

**Ministerul Culturii al Republicii Moldova**

**Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”**

***În ajutor programei  
de studiu***

**Chișinău 2016**

**Ministerul Culturii al Republicii Moldova**

**Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”**

# ***În ajutor programei de studiu***

***(Bibliografie selectivă pentru lectura  
extrașcolară a elevilor din cl. IV-XII)***

**Fascicula șaiszeci și trei**

**Chișinău 2016**

*Responsabil de ediție: Claudia Balaban*

*Alcătuitor: Sabina Dodul*

*Redactor: Claudia Gurschi*

Buletinul informativ „În ajutor programei de studiu” reflectă literatura pentru elevi (școli de cultură generală, gimnaziu, liceu) și poate fi recomandată acestora pentru lecturi extrașcolare, dezvoltarea și aprofundarea cunoștințelor obținute în procesul studierii obiectelor de școală.

Fascicula dată cuprinde cărți intrate în bibliotecă în perioada iulie – decembrie 2015. Au fost selectate cărți noi și mai puțin noi (cele venite din donații) care se consideră necesare în lectura suplimentară la obiectele de studiu.

Aranjarea lor corespunde ciclului obiectelor de studiu. În cadrul rubricilor cărțile sunt aranjate în ordine alfabetică.

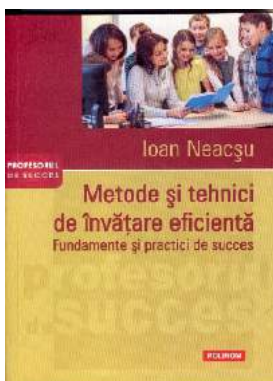
Adnotările facilitează procesul de selectare și recomandare a literaturii, iar sistemul de trimiteri și indexurile auxiliare de nume și de titluri înlesnesc investigarea cărților necesare.

Dacă biblioteca publică pentru copii sau cea școlară nu dispune de literatura ce vă interesează, folosiți abonamentul interbibliotecar.

#### **ADRESA NOASTRĂ:**

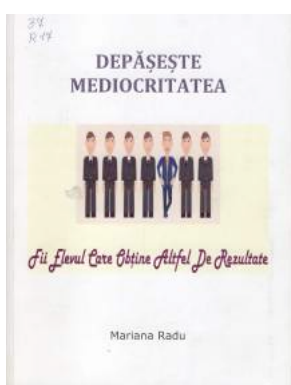
***Biblioteca Națională  
pentru Copii „Ion Creangă”,  
str. Șciusev nr. 65,  
Chișinău, MD-2012  
Republica Moldova***

## PSIHOLOGIE



**1. NEACȘU, Ioan.** Metode și tehnici de învățare eficientă: fundamente și practici de succes / Ioan Neacșu. – Iași: Polirom, 2015. – 314 p. – ( Profesorul de succes ).

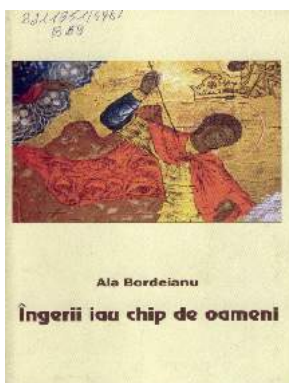
Volumul prezintă cele mai eficiente strategii care pot fi aplicate în vederea unei acumulări rapide și pe termen lung a cunoștințelor științifice: metode de documentare și prelucrare a informațiilor, soluții de memorare, modalități de planificare și organizare a timpului, de optimizare a stilului de lucru și concentrare a atenției.



**2. RADU, Mariana.** Depășește mediocritatea: fii elevul care obține altfel de rezultate / Mariana Radu. – Ch.: [s.n.], 2015. – 226 p.

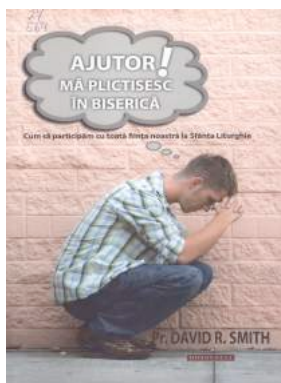
Scopul acestei cărți este să ajute elevii să depășească mediocritatea și să devină oameni compleți: cunoscând cheile succesului; descoperindu-și creativitatea și îmbogățindu-și imaginația; aflând beneficiile cititului; descoperind lecții de viață impresionante ale personalităților marcante; aflând ce reprezintă un stil de viață sănătos și ce presupune să fii o persoană morală și manierată.

## RELIGIE



**3. BORDEIANU, Ala.** Îngerii iau chip de oameni / Ala Bordeianu. – Ch.: Iulian, 2015. – 122 p.

Cartea cuprinde povestiri din viață și articole publicate în ziarele „Toacă”, „Altarul Credinței” și „Seara spre Cer”.



**4. SMITH, David R.** Ajutor! Mă plectisesc în biserică: cum să participăm cu toată ființa noastră la Sfânta Liturghie / David R. Smith; trad.: Dragoș Dâscă. – Iași: Doxologia, 2015. – 177 p.

**PARTOLE, Claudia.** Trandafirul pustiului.

Vezi: Literatura română  
Literatura artistică.

**SOFRONI, Ana.** Lucrări ale luminii divine: cântece creștine.

Vezi: Muzică.

## MATEMATICĂ



**5. HOLBAN, Ion.** Elanul tineresc și visul cutezător al astrofizicianului Nicolae Donici, ctitorul unei citadele științifice la Nistru / Ion Holban, Mugur Ioan Grigoriță. – Ch.: IDIS „Viitorul”, 2015. – 36 p.

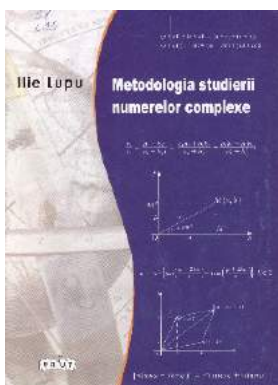
În lucrare se face o scurtă trecere în revistă a vieții și activității astrofizicianului Nicolae Donici (1874 – 1960), ctitorul unei citadele științifice la Nistru, la începutul sec. XX.



**6. IAVORSCHI, Victor.** Matematica: teste pregătitoare pentru examenul de Bacalaureat: cl. a XII-a / Victor Iavorschi. – Ch.: [s.n.], 2015. – 84 p.

Prezenta lucrare este adresată elevilor din clasele a XII-a pentru pregătirea susținerii examenului de Bacalaureat la matematică.

Culegerea conține 70 de teste – 50 pentru profilul real și 20 pentru profilul umanist. Fiecare test conține 12 itemi, în total 840 itemi, însoțiți de soluții.



**7. LUPU, Ilie.** Metodologia studierii numerelor complexe / Ilie Lupu. – Ch.: Prut Internațional, 2015. – 84 p.

Cuprinsul acestei lucrări constituie o tratare metodologică a studiului numerelor complexe, a interpretării lor geometrice, a operațiilor cu numere complexe, precum și a metodelor de soluționare a diferitor sarcini în care apar numere complexe.



**8. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ** olimpiady Moldovy: zadači i rešeniâ: 1957-1992 / V. Baltag, V. Belousov, I. Goian [et al.]. – Izd. 2-e, pererab. i dop. – Ch.: CEP USM, 2015. – 282 p.

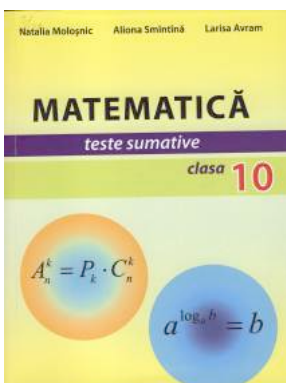
В книге в хронологическом порядке приведены задачи, предлагавшиеся в Молдове на республиканских математических олимпиадах в 1957 – 1992 гг. а также их решения или указания к ним.



**9. MODELE** de rezolvare a temelor pe acasă conform manualelor în vigoare: cl. a 11– a: ghid pentru elevi și părinți. – Ch.: Lumina, 2014. – 352 p.

Acest ghid conține modele de rezolvare a temelor pe acasă la următoarele discipline: matematică, fizică, chimie, geografie, biologie, limba engleză, limba franceză.

Ghidul oferă elevului posibilitatea să-și confrunte rezolvările proprii cu modelul propus, iar pentru cei dotați – să propună și alt mod de tratare și rezolvare a sarcinii date.



**10. MOLOȘNIC, Natalia.** Matematică: teste sumative: pentru cl. a 10 – a / Natalia Moloșnic, Larisa Avram, Aliona Smîntîină. – Ch.: [s.n.], 2015. – 91 p.

În această lucrare sunt propuse câteva variante de teste sumative pentru clasa a X-a (profil real) destinate, în special, claselor bilingve.

Fiecare test conține itemi la cele trei conținuturi: a)cunoaștere și înțelegere; b)aplicare; c)rezolvare de probleme. Totodată, sunt prezentate baremele de corectare pentru rezolvarea corectă a fiecărui item.

## MEDICINĂ



**11. AI GRIJĂ** de sănătatea ta: ghidul elevului : prevenirea maladiilor / Victor Zepca, Pavel Cerbușca, Ion Bahnarel [et al.]. – Ch.: [s.n.], 2014. – 200 p.

Ghidul reprezintă o culegere de materiale din domeniul promovării sănătății și prevenirii bolilor netransmisibile și transmisibile.



**12. DOMAȘENCO, Lilia.** Terapie naturistă cu plante alimentare / Lilia Domașenco, Larisa Crețu. – Ch.: Arc, 2014. – 344 p. – (Secretele sănătății).

Din paginile acestui volum veți afla multe lucruri utile și interesante despre plante, despre efectele lor benefice asupra organismului uman.



**13. LEȘCO, Andrei.** Ce să faci în caz de ...: ghid de prim ajutor medical / Andrei Leșco; cop.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2014. – 232 p.

Această carte, adresată publicului larg, este un model de manual de educație sanitară și recomandă tehnici și procedee elementare de acordare a primului ajutor, respectând principiul „să nu dăunezi”.

## MUZICĂ



**14. IOVU, Vasile.** Culegere de piese pentru nai și pian / Vasile Iovu, Ion Negură; notogr.: Gabriel Andronic. – Ch.: [s.n.], 2015. – 312 p.

Această crestomație include un mare număr de lucrări ale compozitorilor clasici și contemporani în transcripție pentru nai, precum și melodii originale pentru acest instrument.

Lucrarea este destinată elevilor de la colegiile și liceele de muzică.





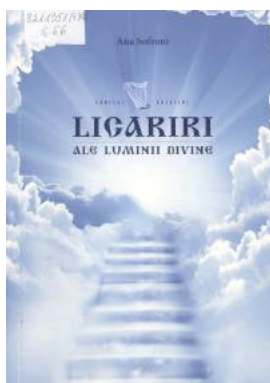
**15. MAMOT**, Eugen. Bună dimineța, Soare: culegere de creații vocal-corale pe versurile lui Grigore Vieru / Eugen Mamot; notogr.: Gabriel Andronic; cop.: Angela Cutișevschi. – Ch.: [s.n.], 2014. – 128 p.

Culegerea „Bună dimineța, Soare” include 37 de compoziții vocal-corale pe versurile poetului Grigore Vieru.



**16. O SUTĂ** de romanțe: cântece de iubire și patriotice / selecț.: Ioan Odainic. – Ch.: Pontos, 2014. – 156 p.

În paginile acestei antologii sunt adunate o sută de romanțe, serenade, șlagăre și cântece aranjate după genuri.



**17. SOFRONI**, Ana. Licăriri ale Luminii divine: cântece creștine / Ana Sofroni; aranj. muz.: Maia Bălan. – Ch.: Cu Drag, 2015. – 152 p.

„Licăriri ale Luminii divine” este o culegere de cântece religioase.

## LIMBA ROMÂNĂ

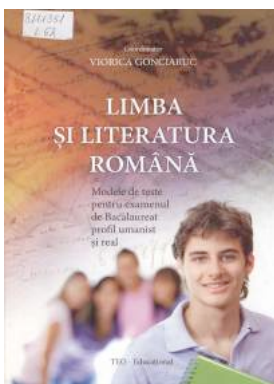


**18. GAVRILIȚĂ**, Raisa. Limba și literatura română: teste pentru evaluarea sumativă: cl. a VII-a / Raisa Gravriță. – Ch.: Arc, 2015. – 56 p.

Cartea conține 15 teste, care oferă posibilitatea de verificare și consolidare a cunoștințelor, dar și de pregătire pentru examenul de la sfârșitul treptei gimnaziale.

**LIMBA** Română este Patria mea: culegere de poezii și eseuri.

Vezi: Literatura română  
Literatura artistică.



**19. LIMBA** și literatura română: modele de teste pentru examenul de Bacalaureat: profilul umanist și real / coord.: Viorica Gonciaruc. – Ch.: Teo-Educațional, 2014. – 104 p.

Lucrarea dată se adresează elevilor care se pregătesc independent pentru examenul de Bacalaureat la limba și literatura română. În scopul de a contribui la autoevaluarea cunoștințelor, sunt propuse și baremele de corectare cu răspunsuri și sugestii de rezolvare.



**20. STOLERU**, Cecilia. 210 compuneri și teste rezolvate: limba și literatura română: pregătire intensivă pentru examenul de Bacalaureat / Cecilia Stoleru, Constantin Șchiopu. – Ch.: Teo-Educațional, 2014. – 392 p.

Această lucrare vine în ajutorul candidaților la examenul de Bacalaureat, fiind o carte de lucru pentru pregătirea probei scrise la disciplina limba și literatura română.

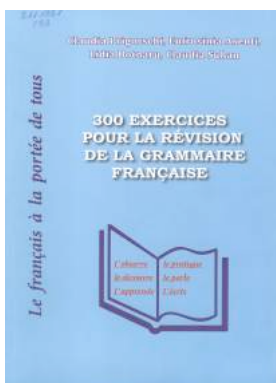


**21. VULPE** Ana, Rumynskij: legko i prosto: samoučitel' dlâ načinauših/ Ana Vulpe, Ala Zavadschi, Irina Guțu. – Ch.: Biblion; Pereslavli: Integral, 2015. – 304 p.

Эта книга представляет собой уникальный курс румынского языка. Благодаря четкой структуре курса, за 20 уроков вы сможете пройти путь от базовых правил чтения и произношения звуков до возможности вести диалог, а также читать и понимать тексты среднего уровня сложности.

К книге прилагается CD-диск который обеспечит вам правильность произношения.

## LIMBI STRĂINE



**22. 300 Exercices pour la Révision de la Grammaire Française** / Claudia Prigorschi, Eufrosinia Axenti, Lidia Botnaru, Claudia Suhan. – Ch.: [s.n.], 2015. – 136 p.

Lucrarea cuprinde o prezentare succintă a regulilor principale, însoțite de scheme utile, răspunsuri practice la dificultățile întâlnite de elevi, cât și variate exerciții, însoțite de versiunile lor corecte.

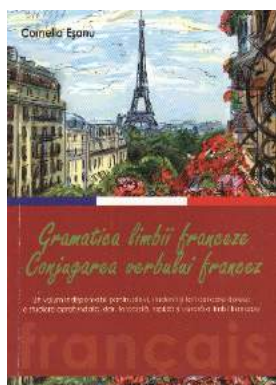
Acest studiu este adresat elevilor din licee, gimnazii și studenților anului I, care studiază franceza ca limbă străină.



**23. BEJUC, V. L. Ghid de conversație român-englez** / V. L. Bejuc. – Ch.: [s.n.], 2015. – 128 p.

Ghidul conține informații necesare și recomandări practice pentru cei care doresc să cunoască mai bine limba engleză.

Materialul este structurat în două părți: „Situatii comunicative” și „Cuvinte cotidiene”.



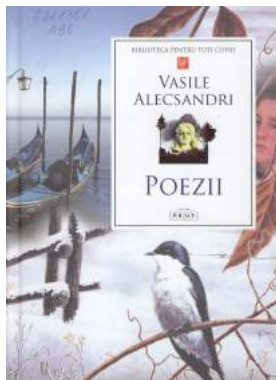
**24. EȘANU, Cornelia. Gramatica limbii franceze: conjugarea verbului francez** / Cornelia Eșanu. – Ch.: Farmec- Lux, 2015. – 176 p.

Această carte este o soluție indispensabilă pentru elevi, studenți și toți cei care doresc o studiere aprofundată, dar, totodată, rapidă și ușoară, a limbii franceze.

Cartea este divizată în 2 părți. Prima parte conține noțiuni esențiale de gramatică, iar a doua parte constă din peste o sută de verbe-model conjugate la cele mai frecvente timpuri.

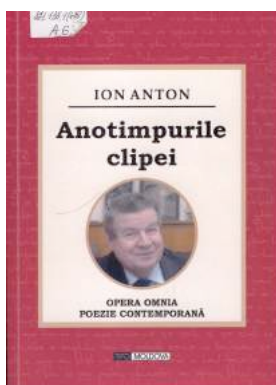
## LITERATURA ROMÂNĂ

### *Literatura artistică*



**25. ALECSANDRI, Vasile.** Poezii / Vasile Alecsandri; il.: Oxana Diaconu; pref.: Diana Vrabie; selecț.: Vasile Romanciuc. – Ch.: Prut Internațional, 2015. – 384 p. – (Biblioteca pentru toți copiii).

Volumul conține opera poetică a lui Vasile Alecsandri din ciclurile: „Doine”, „Lăcrimioare”, „Suvenire”, „Mărgăritărele”, „Pasteluri”, „Legende”, „Ostașii noștri” ș.a.



**26. ANTON, Ion.** Anotimpurile clipei / Ion Anton; pref.: Ion Ciocanu; cop.: Andrei Ștefanachi. – Iași: Tipo Moldova, 2015. – 691 p. – (Opera Omnia. Poezie contemporană).

În volum este inclusă opera poetică a lui Ion Anton din diferite culegeri, inclusiv: „Vamă pentru speranță” (1983), „Viitorul ca moștenire” (1992), „Rondelurile călătorului” (1997), „Mâine va fi ieri” (2002), „Necuprinsul punctului” (2005) și „Cădere sentimentală pe gânduri” (2010).



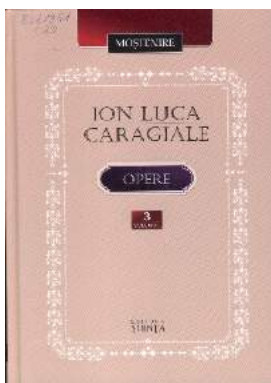
**27. BUCURII** pentru copii: prozatori contemporani din Basarabia / selecț.: Vasile Romanciuc; pref.: Diana Vrabie. – Târgoviște: Bibliotheca, 2015. – 296 p. – (Proza contemporană).

Creația prozatorilor contemporani din Basarabia Ion Druță, Aureliu Busuioc, Spiridon Vangheli, Aurelian Silvestru, Leonida Lari, Claudia Partole, Lidia Codreanca etc. constituie cuprinsul acestei cărți.



**28. BUSUIOC, Aureliu.** Culori / Aureliu Busuioc; pref.: Arcadie Suceveanu; il.: Oxana Diaconu – Catan; selecț.: Vasile Romanciuc. – Ch.: Prut Internațional, 2015. – 388p. – (Biblioteca pentru toți copiii).

Volumul numără poezii din ciclul „Culori”, proză și poezii pentru copii, eseuri.



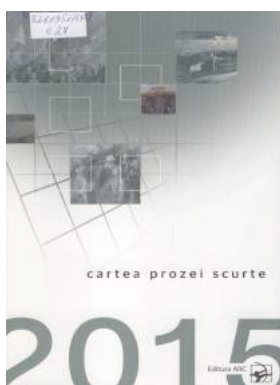
**29. CARAGIALE, Ion Luca.** Opere: în 3 vol. / Ion Luca Caragiale; st. introd. și coord.: Stancu Ilin; ed., cron., n. și coment.: Stancu Ilin, Nicolae Bârna, Constantin Hârlav. – Ch.: Știința, 2015. – (Moștenire).

Vol. I : Proză literară: în volume. – 624 p.

Vol. II: Proză literară: în periodice.

Postume. – 656 p.

Vol. III: Teatru. Scrieri despre teatru. – 792 p.



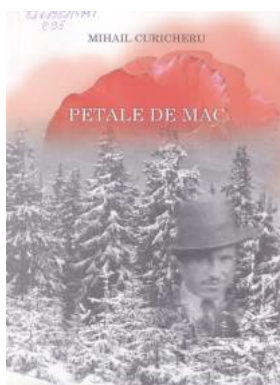
**30. CARTEA** prozei scurte 2015: [antologie] / antologatori: Grigore Chiper, Iulian Ciocan; cop. și conc. graf.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2015. – 188 p.

Este o antologie destul de reprezentativă pentru proza românească din Republica Moldova. Aici sunt prezentate nuvele ale autorilor contemporani: Vladimir Beșleagă – „Trei miniaturi”; Nicolae Rusu – „Amenda”; Claudia Partole – „Va fi, dar o altă sâmbătă...”; Emilian Galaicu-Păun – „Alba ca Zăpada și cei / cele 7”; Marcel Gherman – „2049” ș.a.



**31. CE-ȚI** doresc eu ție, dulce Românie / colecț. îngrijită de Anatol Vidrașcu; il.: Simion Zamșa. – Ch.: Litera, 2015. – 32 p.: il. – (Scriitori români ilustrați) (Lecturi școlare).

Acest volum cuprinde opera poetică a scriitorilor români Mihai Eminescu, Vasile Alecsandri, Dimitrie Bolintineanu, George Coșbuc, Șt. O. Iosif.



**32. CURICHERU, Mihail.** Petale de mac / Mihail Curicheru; ed. îngrijită de Elena Curicheru – Vatamanu [et al.]; graf.: Mihaela Vatamanu. – Ed. a 2-a. – Ch.: Bons Offices, 2015. – 176 p.

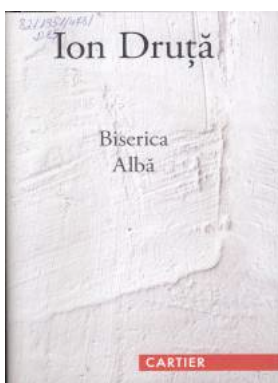
Lucrarea adună mai multe nuvele, cât și publicistică, critică literară a scriitorului Mihail Curicheru (1910 – 1943).



**33. DONICI, Leon.** Scrieri: în 2 vol./ Leon Donici; pref., tab. cron., n. și coment.: Ana – Maria Brezuleanu. – Ch.: Știința, 2015. – (Moștenire).

Vol. I : Proză literară: în volume. – 536 p.

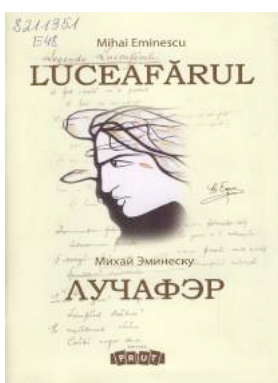
Vol. II: Proză din periodice. Eseuri. Evocări. Publicistică. Corespondență. – 452 p.



**34. DRUȚĂ, Ion.** Biserica Albă: roman / Ion Druță; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 6-a. – Ch.: Cartier, 2015. – 544 p. – (Cartier Clasic).



**35. DRUȚĂ, Ion.** Frunze de dor: roman / Ion Druță; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 14 – a. – Ch.: Cartier, 2015. – 260 p. – (Cartier Popular).



**36. EMINESCU, Mihai.** Luceafărul = Lučafăr / Mihai Eminescu; trad: Miroslava Metleaeva; pref.: Mihai Cimpoi. – Ch.: Prut Internațional, 2015. – 60 p.

Este o ediție bilingvă româno-rusă.



**37. EMINESCU, Mihai.** Poezie. Proză / Mihai Eminescu; alcăt. și îngrijire: Eugen Lungu; il.: Catrin Bespaliuc. – Ch.: Prut Internațional, 2015. – 468 p. – (Biblioteca pentru toți copiii).



**38. FOLCLORUL** copiilor / alcăt.: Nicolae Băieșu; conc. graf.: Mihai Bucinschi. – Ch.: Arc, 2015. – 164 p. – (Cele mai căutate perle folclorice).

Este o selecție a celor mai frumoase și mai atractive creații din folclorul destinat copiilor: poezii populare, cântece de leagăn, colinde, urături, poezii și cântece despre animale, urmate de frământări de limbă, jocuri tradiționale, dansuri, diverse numărători.

**GAVRILIȚĂ, Raisa.** Limba și literatura română: teste pentru evaluarea sumativă: cl. a VII-a.

Vezi: Limba română.

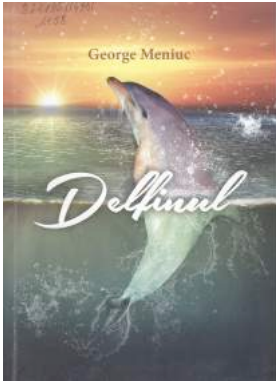


**39. LIMBA** Română este Patria mea: culegere de poezii și eseuri / conc., realiz. graf.: Natalia Berebiuc; coord.: Iuliana Gorea Costin. – Ed. a 3-a. – Ch.: Lexon – Prim, 2015. – 156 p.

Culegerea conține cele mai frumoase creații poetice clasice și contemporane dedicate limbii române.

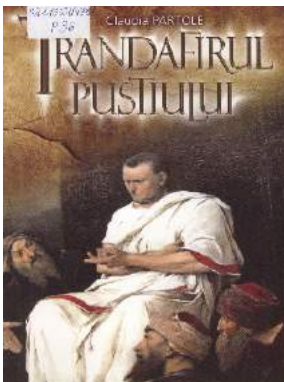
**LIMBA** și literatura română: modele de teste pentru examenul de Bacalaureat: profil umanist și real.

Vezi: Limba română.



**40. MENIUC, George.** Delfinul / George Meniuc; cop.: Simion Coadă. – Ch.: Policadran, 2015. – 184 p.

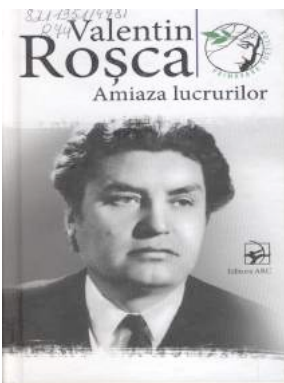
Povestirile „Disc”, „Delfinul”, „Caloian”, „Ultimul vagon” și eseurile „Marea Neagră”, „Cheile artei”, „Masa de scris”, „Arta și natura” sunt cele două părți componente ale acestui volum.



**41. PARTOLE, Claudia.** Trandafirul pustiiului / Claudia Partole. – Ch.: Lumina, 2015. – 144 p.

„În „Trandafirul Pustiiului”, Claudia Partole abordează o temă veche, dar perpetuă – procesul de condamnare a lui Iisus Hristos. Autoarea își asumă riscul de a reinterpretă documentele istorice de peste două mii de ani și are curajul de a se include într-o competiție incredibilă pentru a da o versiune proprie evenimentului, care a schimbat reperele omenirii din temelii”.

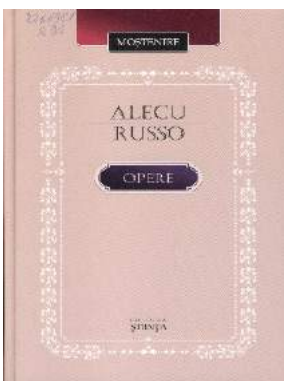
(Lucreția Bârlădeanu)



**42. ROȘCA, Valentin.** Amiaza lucrurilor / Valentin Roșca; antologie și pref.: Eugen Lungu; conc. graf.: Mihai Bucinski. – Ch.: Arc, 2015. – 64p. – (Primăvara poezilor).

„...Pentru a prezenta poetul în deplinătatea harurilor sale, am inclus în prezentul volum și poezii pentru copii, și câteva mostre din Valentin Roșca epigramistul, precum și unele parodii”.

(Eugen Lungu)

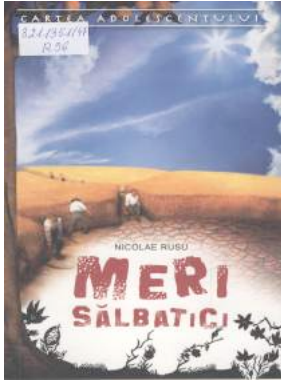


**43. RUSSO, Alecu.** Opere / Alecu Russo; ed. îngrijită, st. introd., tab. cron., n. și coment. de Teodor Vârgolici. – Ch.: Știința, 2015. – 284 p. – (Moștenire).

Prezenta ediție de „Opere” reflectă activitatea multilaterală a celui care a intrat în conștiința publică cu numele de „Ostaș al propășirii”. Textele au fost grupate în câteva compartimente: Memorii și scrieri istorice; Scrieri de critică literară; Scrieri poetice; Scrieri politice.

Volumul cuprinde note și comentarii la textele incluse, cât și material iconografic cu referință la viața și opera scriitorului.





**44. RUSU, Nicolae.** Meri sălbatici / Nicolae Rusu; il.: Violeta Diordiev. – Ch.: Prut Internațional, 2015. – 120p. – (Cartea adolescentului).

**STOLERU, Cecilia.** 210 compuneri și teste rezolvate: limba și literatura română: pregătire intensivă pentru examenul de Bacalaureat.

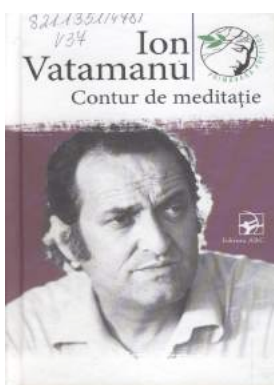
Vezi: Limba română.



**45. TEODOREANU, Ionel.** Ulița copilăriei; În casa bunicilor / Ionel Teodoreanu; pref.: Ana Bantoș; il.: Alexei Colâbneac. – Ch.: Prut Internațional, 2014. – 240 p. – (Biblioteca pentru toți copiii).

„Lirismul din scrierile lui Ionel Teodoreanu inspirate de copilărie este o dovadă certă că proza sa pornește de la poezie.. Emoții și tristeți fulgurante, tresăriri de aripi, zboruri sperioase sau spaime efemere, toate sunt iluminate de jubilația vieții, de respirația primăverii, de înflorirea ei concomitentă cu deschiderea sufletului adolescentin către viață”.

(Ana Bantoș)



**46. VATAMANU, Ion.** Contur de meditație / Ion Vatamanu; pref.: Lucia Țurcanu. – Ch.: Arc, 2015. – 64 p. – (Primăvara poezilor).

Antologia cuprinde opera poetică a lui Ion Vatamanu din mai multe volume: „Primii fulgi” (1962); „Liniștea cuvintelor” (1971); „Iubire de tine”(1981) ș.a.



**47. VIERU**, Grigore. Cântec de iubire / Grigore Vieru; pref.: Arcadie Suceveanu; il.: Olga Cazacu; selecț.: Vasile Romanciuc. – Ch.: Prut Internațional, 2015. – 284 p. – (Biblioteca pentru toți copiii).

„Cartea de față adună într-o imagine sintetică întreaga creație literară a lui Grigore Vieru, definit memorabil de criticul literar Eugen Simion ca un „poet cu lira-n lacrimi”: poezia lirică, poezia pentru copii și poemele aforistice... O poezie care a făcut epocă în Basarabia”.

(Arcadie Suceveanu)

### ***Critică și teorie literară. Viața și activitatea scriitorilor***



**48. CĂLINESCU**, Matei. Eugène Ionesco: teme identitare și existențiale / Matei Călinescu. – Iași: Junimea, 2006. – 491 p. – (Românii din Paris).

„Întreaga operă a lui Ionesco face să transpară atât conflictul identitar-cultural, lingvistic, politic, religios, cât și conflictul psihologic între dragostea față de mamă și o profundă ambivalență față de tată și de țara de origine.

Din această complexitate rezultă o operă în care comicul și tragicul, ludicul și fantasticul oniric, scepticismul și căutarea spirituală se împletesc permanent într-o sinteză de o mare originalitate”.

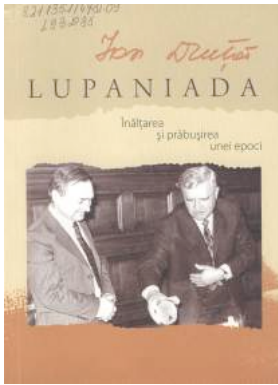
(Matei Călinescu)



**49. CIOBANU**, Mircea V. Tratat cu literatură: eseuri / Mircea V. Ciobanu. – Ch.: Prut Internațional, 2015. – 288 p. – (Scriitori contemporani).

„Este un volum din experiența mea de lectură. Aici deja plăcerea mea e mai mare [...]. Volumul este despre experiențele mele de lectură, despre genurile literare și despre cărți, dar sunt și unele eseuri din zona culturală mai largă, cum este „Lumea ca intertext” sau „Teme pentru studiile culturale”.

(Mircea V. Ciobanu)



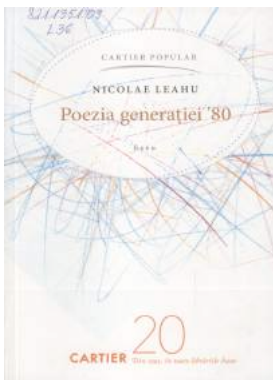
**50. DRUȚĂ, Ion.** Lupaniada: înălțarea și prăbușirea unei epoci / Ion Druță; conc. graf.: Andrei Ichim. – Ch.: Bons Offices, 2012. – 116 p.

Volumul este dedicat vieții și activității poetului Andrei Lupan.



**51. FILIP, Iulian.** Cât Vieru ne-a rămas? / Iulian Filip. – Ch.: [s.n.], 2015. – 30 p.

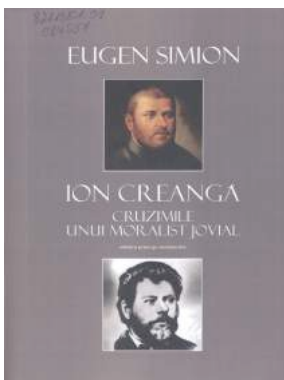
Este o culegere de eseuri literare consacrate poetului Grigore Vieru.



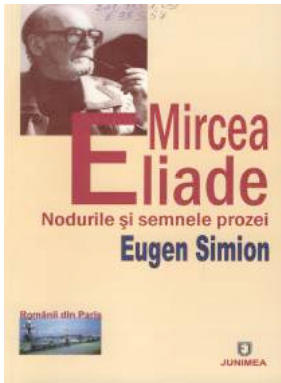
**52. LEAHU, Nicolae.** Poezia generației '80 : eseu / Nicolae Leahu; postf.: Eugen Lungu. – Ed. a 2-a. – Ch.: Cartier, 2015. – 344 p. – (Cartier Popular).

„Optzecismul, conceptul de generație și valabilitatea lui, asocierile numeroase care s-au făcut între optzecism și postmodernism ca teritorii dificil de suprapus sînt chestiuni ce solicitau lămuriri prealabile, ca și modelele poetice invocate de poezia optzecistă și discutate într-un capitol aparte. Pornind de la fundamentele teoretice ale subiectului, criticul încearcă să atingă tot ce ține de acesta, să acopere mai toate sursele, să privească intransigent din mai toate unghiurile și să tragă concluzii din mai toate pozițiile”.

(Camelia Crăciun)

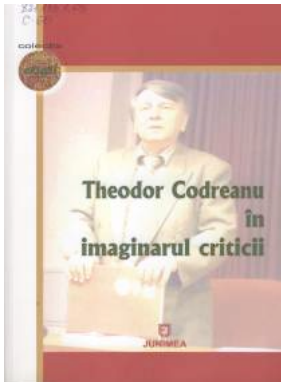


**53. SIMION, Eugen.** Ion Creangă. Cruzimile unui moralist jovial / Eugen Simion; postf., repere crit. de Bianca Burța-Cernat. – Ed. a 2-a, rev. și adăug. – Iași: Princeps Multimedia, 2014. – 481 p.



**54. SIMION, Eugen.** Mircea Eliade. Nodurile și semnele prozei / Eugen Simion. – Iași: Junimea, 2006. – 459 p. – (Românii din Paris).

În această monografie, Eugen Simion desfășoară o analiză de o mare finețe a celor trei axe stilistice ale lui Mircea Eliade: romanul existențialist, proza magică și fantastică și, în fine, narațiunea mitică.



**55. THEODOR Codreanu** în imaginarul criticii / antologie îngrijită de Lina Codreanu. – Iași: Junimea, 2015. – 400 p. – (Efigii).

„Volumul „Theodor Codreanu în imaginarul criticii” oferă nu doar imaginea evoluției unei personalități, dar devine, pe spații ample, reprezentativă pentru bătăliile culturale produse în cele două epoci pe care le-a parcurs scriitorul, de la debutul editorial din 1981, la Junimea, până în stricta contemporaneitate.”

(Lina Codreanu)

**ȚVIRCUN, Victor.** Viața și destinul lui Dimitrie Cantemir.

Vezi: Istoria românilor.

## LITERATURA UNIVERSALĂ

### *Literatura artistică*



**56. COIFUL magic** : mituri și legende ale popoarelor lumii / alcăt. : Constantin Dragomir. – Ed. a 3-a. – Ch.: Dragodor, 2014. – 288 p.

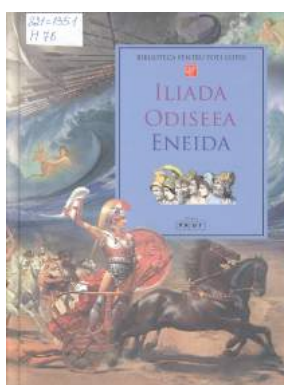
Cartea cuprinde unele opere fundamentale din literatura universală, ca „Epopoea lui Ghilgamesh”, „Iliada”, „Odiseia”, „Eneida”, „Ramayana” ș.a, repovestite și prezentate într-o formă accesibilă.

Lucrarea se adresează unui contingent larg de cititori, în special, elevilor și studenților, oferindu-le o serie de noțiuni și cunoștințe ce țin de nivelul de cultură generală.



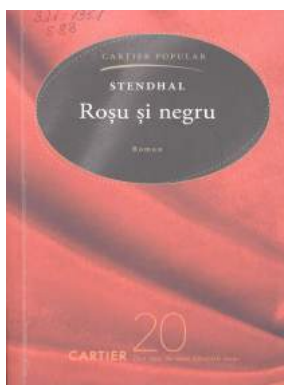
**57. FITZGERALD**, Francis Scott. Visuri de iarnă și alte povestiri / Francis Scott Fitzgerald; trad. și pref.: Liviu Papuc; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 3-a. – Ch.: Cartier, 2015. – 228 p. – (Cartier Popular).

Volumul conține povestirile: „Visuri de iarnă”, „Lucrul cel mai potrivit”, „Petrecerea pentru copii”, „Duminică nebunatică”, „Lungul drum al ieșirii la lumină” și nuvelele din „Ciclul Pat Hobby”: „Încurcă-lume”, „Doi veterani”, „Pe urmele lui Pat Hobby”, „Trei ore între două avioane” ș.a.



**58. HOMER**. Iliada. Odiseea. Eneida / Homer, Vergiliu; repov. pentru copii de George Andreescu; ed. îngrijită de Delia Damirescu; il.: Sergiu Pascaru; cop.: Vladimir Kravcenko. – Ch.: Prut, 2015. – 244 p. – (Biblioteca pentru toți copiii).

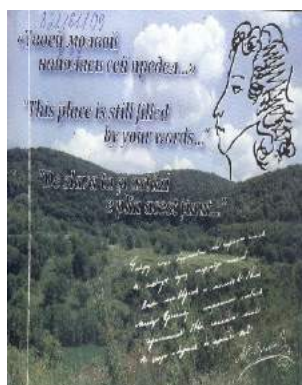
Cartea cuprinde capodopere ale literaturii clasice – „Iliada”, „Odiseea” de Homer și „Eneida” de Vergiliu, repovestite pentru copii de George Andreescu.



**59. STENDHAL**. Roșu și negru / Stendhal; trad.: Argentina Cupcea-Josu; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 3-a. – Ch.: Cartier, 2015. – 604 p. – (Cartier Popular).

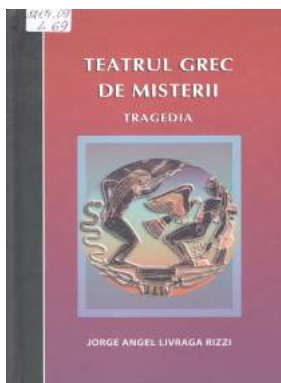
### *Critică și teorie literară.*

#### *Viața și activitatea scriitorilor*



**60. BATAEVA**, Olga. „Tvoej molvoj napolnen sej predel...” = „This place is still filled by your words...” = „De slava ta și astăzi e plin acest ținut...” / Olga Bataeva. – Ch.: [s.n.], 2015. – 80 p.: fotogr. – Lb. rom., engl., rusă.

Этот очерк-путеводитель приглашает читателей совершить путешествие в прошлое и пройти по следам пребывания великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина в Молдавии в 1820-1823 г.г.



**61. LIVRAGA** Rizzi, Jorge Angel. Teatrul grec de misterii. Vol. I: Tragedia / Jorge Angel Livraga Rizzi; trad.: Laurențiu Predescu, Mirela Mircea. – București: Noua Acropola, 2013. – 260 p.

Acest volum oferă o perspectivă limpede și directă asupra Tragediei Misterice Grecești prin intermediul celui mai de seamă exponent al său, și anume Eschil.

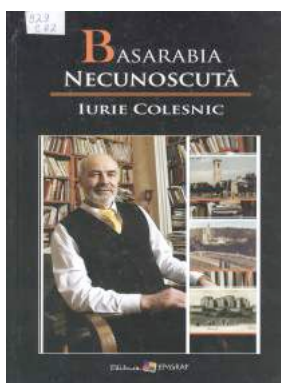


**62. SUZANSCHAIA**, T.N. Klassika i sovremennost': uroki ruskoj literatury / T. N. Suzanschaia. – Ch.: [s.n.], 2015. – 388 p.

Цель настоящего издания – представить современные подходы к анализу художественного текста.

Книга состоит из двух частей: „Размышления над произведениями русской литературы и проблемы интерпретации художественного текста” и „Из опыта преподавания русской литературы”.

## ISTORIA ROMÂNILOR



**63. COLESNIC**, Iurie. Basarabia necunoscută. Vol. 10 / Iurie Colesnic. – Ch.: Epigraf, 2015. – 344 p.

Noul volum al cărții „Basarabia necunoscută” cuprinde articole și eseuri despre personalități care și-au adus aportul la cultura și istoria Basarabiei : Maria Stere, Alexandru Basarab, Gala Galaction, Gheorghe Cireș, Nicolae Titulescu, Alexandru Robot, Alexei Șciusev ș.a.



**64. DOLGHI**, Adrian. Istoria românilor și universală: caiet pentru formarea competențelor: cl. a 6-a / Adrian Dolghi, Alina Felea. – Ch.: [s.n.], 2015. – 76 p.



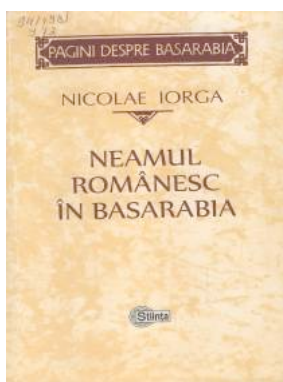
**65. DOLGHI, Adrian.** Istoria românilor și universală: caiet pentru formarea competențelor: cl. a 8-a / Adrian Dolghi, Alina Felea, Viorica Negrei. – Ch.: [s.n.], 2015. – 72 p.



**66. FELEA, Alina.** Istoria românilor și universală: caiet pentru formarea competențelor: cl. a 5- a / Alina Felea, Adrian Dolghi. – Ch.: [s.n.], 2015. – 64 p.



**67. FELEA, Alina.** Istoria românilor și universală: caiet pentru formarea competențelor: cl. a 7- a / Alina Felea, Adrian Dolghi, Ala Revenco. – Ch.: [s.n.], 2015. – 88 p.



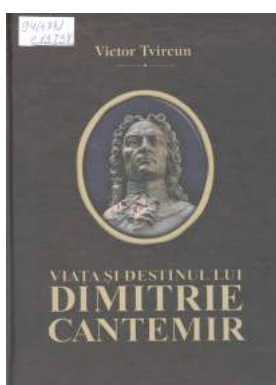
**68. IORGA, Nicolae.** Neamul românesc în Basarabia / Nicolae Iorga; introd., n. și coment.: Iordan Datcu. – Ch.: Știința, 2015. – 472 p. – (Pagini despre Basarabia).



**69. NOBILIMEA** basarabeană în epoca reformelor din Imperiul Rus = Bessarabskoe dvorânstvo v Rossijskoj Imperii v épohu reform = Bessarabian nobility in the age of reform in the Russian Empire / AȘ a Moldovei, Muzeul Naț. de Ist. a Moldovei; coord.: Maria Danilov; trad.: Mariana Balan. – Ch.: [s.n.], 2013. – 276 p. – Lb. rom., rusă, engl.

Volumul este dedicat memoriei lui Alexandru Matei Cotruță (1827 – 1905) – personalitate marcantă în viața social-politică și culturală a Basarabiei în a doua jumătate a sec. XIX –

începutul sec. XX.



**70. ȚVIRCUN**, Victor. Viața și destinul lui Dimitrie Cantemir / Victor Țvircun. – București: Litera, 2015 – 254 p.

„În lucrare se face o analiză critică, competentă și detaliată a istoriografiei problemei, pentru a se trece apoi la prezentarea minuțioasă, întemeiată pe o bogată informație științifică a vieții, activității și destinului cărturarului principe. În lucrare se găsesc nenumărate detalii referitoare la Dimitrie Cantemir, o bogată bază de cunoaștere și înțelegere a complexe sale personalități.”

(Dan Berindei)



**71. VARTA**, Ion. Primarul Carol Schmidt: opera de modernizare a orașului Chișinău: st. introd., doc. / Ion Varta, Tatiana Varta; cop.: Vitalie Coroban. – Ch. : Cartier, 2014. – 304 p. – (Cartier istoric).

Carol Schmidt a exercitat funcția de primar al orașului Chișinău timp de un sfert de secol (1877 – 1903).

A contribuit, în mod substanțial, la modernizarea Chișinăului. Lui i se datorează, în cea mai mare măsură, aspectul european al urbei de la sfârșitul sec. al XIX-lea – începutul sec. al XX-lea.

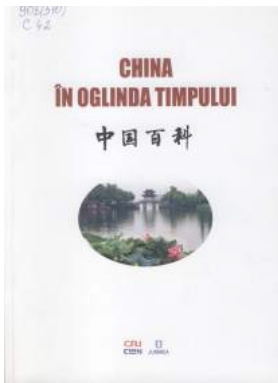
## ISTORIA UNIVERSALĂ





**72. BORISOV, Igor'.** Rossijskaâ geral'dika: proishoždenie, istoriâ, sovremennost' / Igor' Borisov. – Moskva: Oliss; Èksmo, 2009. – 208 p.: il.

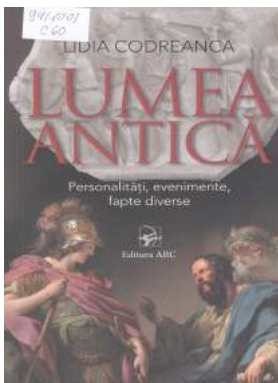
В книге прослеживается весь путь российской геральдики от первых шагов ее становления до сегодняшних дней.



**73. CHINA** în oglinda timpului. – Iași: Junimea, 2014. – 542 p.

Lucrarea „China în oglinda timpului” tinde în direcția unei înțelegeri mai bune și mai complete a modului în care s-a articular și a evoluat China în decursul istoriei sale multimilenare.

Structurată armonios și echilibrat, cu 15 capitole bogat ilustrate (Arhitectura; Istoria; Medicina tradițională; Literatura clasică; Tradiții și obiceiuri; Naționalități și religii etc.), lucrarea impresionează prin informația bogată, diversă și actuală despre trecutul și prezentul Chinei.



**74. CODREANCA, Lidia.** Lumea antică: personalități, evenimente, fapte diverse / Lidia Codreanca; cop și conc. graf.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2015. – 208p.

Culegerea de expuneri și narațiuni scurte „Lumea antică” este consacrată diferitor aspecte ale civilizației antice: momente interesante din biografia poetilor, filosofilor, istoricilor greci și latini, detalii cu privire la vestimentația anticilor, prezentări ale unor opere celebre ale Antichității.

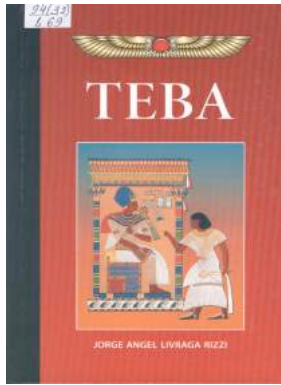
La această selecție de „curiozități antice” autoarea anexează o listă de maxime latine comentate.

**DOLGHI, Adrian.** Istoria românilor și universală: caiet pentru formarea competențelor.

Vezi: Istoria românilor.

**FELEA, Alina.** Istoria românilor și universală: caiet pentru formarea competențelor.

Vezi: Istoria românilor.



**75. LIVRAGA** Rizzi, Jorge Angel. Teba / Jorge Angel Livraga Rizzi; trad.: Sonia Ivanovici, Mirela Mircea, Laurențiu Predescu. – București: Noua Acropola, 2008. – 191 p.

Cartea povestește despre istoria și civilizația Egiptului Antic.

## INDEXURI AUXILIARE

### *Index de nume*

Alecsandri, Vasile	25
Andreescu, George	58
Andronic, Gabriel	14,15
Anton, Ion	26
Avram, Larisa	10
Axenti, Eufrosinia	22
Bacinschi, Mihai	13, 30, 38, 42, 74
Bahnarel, Ion	11
Balan, Mariana	69
Baltag V.	8
Bantoș, Ana	45
Bataeva, Olga	60
Băieșu, Nicolae	38
Bălan, Maia	17
Bârna, Nicolae	29
Bejuc, V. L	23
Belousov, V.	8
Berebiuc, Natalia	39
Bespaliuc, Catrin	37
Bordeianu, Ala	3
Borisov, Igor'	72
Botnaru, Lidia	22
Brezuleanu, Ana-Maria	33
Burța-Cernat, Bianca	53
Busuioc, Aureliu	28
Caragiale, Ion Luca	29
Călinescu, Matei	48
Cerbușca, Pavel	11
Cimpoi, Mihai	36
Ciobanu, Mircea V.	49
Ciocan, Iulian	30
Ciocanu, Ion	26
Chiper, Grigore	30
Coadă, Simion	40
Codreanca, Lidia	74
Codreanu, Lina	55
Colâbneac, Alexei	45
Colesnic, Iurie	63
Coroban, Vitalie	34,35,57,59,71

Crețu, Larisa	12
Cupcea-Josu, Argentina	59
Curicheru, Mihail	32
Curicheru – Vatamanu, Elena	32
Cuțișevschi, Angela	15
Daminescu, Delia	58
Danilov, Maria	69
Datcu, Iordan	68
Dâscă, Dragoș	4
Diaconu, Oxana	25
Diaconu – Catan, Oxana	28
Diordiev, Violeta	44
Dolghi, Adrian	64, 65, 66, 67
Domașenco, Lilia	12
Donici, Leon	33
Dragomir, Constantin	56
Druță, Ion	34,35,50
Eminescu, Mihai	36,37
Eșanu, Cornelia	24
Felea, Alina	64, 65, 66, 67
Filip, Iulian	51
Fitzgerald, Francis Scott	57
Gavriliță, Raisa	18
Goian, I.	8
Gonciaruc, Viorica	19
Gorea-Costin, Iuliana	39
Grigoriță, Mugur Ioan	5
Guțu, Irina	21
Hârlav, Constantin	29
Holban, Ioan	5
Homer	58
Iavorschi, Victor	6
Ichim, Andrei	50
Ilin, Stancu	29
Iorga Nicolae	68
Iovu, Vasile	14
Ivanovici, Sonia	75
Kravcenko, Vladimir	58
Leahu, Nicolae	52
Leșco, Andrei	13
Livraga Rizzi, Jorge Angel	61, 75
Lungu, Eugen	37,42,52
Lupu, Ilie	7

Mamot, Eugen	15
Meniuc, George	40
Metleaeva, Miroslava	36
Mircea, Mirela	61, 75
Moloșnic, Natalia	10
Neacșu, Ioan	1
Negrei, Viorica	65
Negură, Ion	14
Odainic, Ioan	16
Papuc, Liviu	57
Partole, Claudia	41
Pascaru, Sergiu	58
Predescu, Laurențiu	61, 75
Prigorschi, Claudia	22
Radu, Mariana	2
Revenco, Ala	67
Romanciuc, Vasile	25, 27, 28, 47
Roșca, Valentin	42
Russo, Alecu	43
Rusu, Nicolae	44
Simion, Eugen	53, 54
Smith, David R.	4
Smântână, Aliona	10
Sofroni, Ana	17
Stendhal	59
Stoleru, Cecilia	20
Suceveanu, Arcadie	28,47
Suhan, Claudia	22
Suzanschaia, T. N.	62
Șchiopu, Constantin	20
Ștefanachi, Andrei	26
Teodoreanu, Ionel	45
Țurcanu, Lucia	46
Țvircun, Victor	70
Varta, Ion	71
Varta, Tatiana	71
Vatamanu, Ion	46
Vatamanu, Mihaela	32
Vârgolici, Teodor	43
Vergiliu	58
Vidrașcu, Anatol	31
Vieru, Grigore	47
Vrabie, Diana	25, 27

Vulpe, Ana	21
Zamșa, Simion	31
Zavadschi, Ala	21
Zepca, Victor	11

### *Index de titluri*

210 compuneri și teste rezolvate	20
300 Exercices pour la Révision de la Grammaire Française	22
Ai grijă de sănătatea ta	11
Ajutor! Mă plictisesc în biserică	4
Amiaza lucrurilor	42
Anotimpurile clipei	26
Basarabia necunoscută	63
Bessarabian nobility in the age of reform in the Russian Empire	69
Bessarabskoe dvorânstvo v Rossijskoj Imperii v èpohu reform	69
Biserica Albă	34
Bucurii pentru copii	27
Bună dimineța, Soare	15
Cartea prozei scurte 2015	30
Cântec de iubire	47
Cât Vieru ne-a rămas?	51
Ce să faci în caz de...	13
Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie	31
China în oglinda timpului	73
Coiful magic	56
Contur de meditație	46
Correspondență	33
Culegere de piese pentru nai și pian	14
Culori	28
„De slava ta și astăzi e plin acest ținut...”	60
Delfinul	40
Depășește mediocritatea	2
Elanul tineresc și visul cutezător al astrofizicianului Nicolae Donici, ctitorul unei citadele științifice la Nistru	5
Eneida	58
Eseuri	33
Eugène Ionesco: teme identitare și existențiale	48

Evocări	33
Folclorul copiilor	38
Frunze de dor	35
Ghid de conversație român-englez	23
Gramatica limbii franceze	24
Iliada	58
Ion Creangă. Cruzimile unui moralist jovial	53
Istoria românilor și universală	64, 65, 66, 67
În casa bunicilor	45
Îngerii iau chip de oameni	3
Klassika i sovremennost': uroki russkoj literatury	62
Licăriri ale Luminei divine	17
Limba Română este Patria mea	39
Limba și literatura română	18, 19
Luceafărul	36
Lučafér	36
Lumea antică: personalități, evenimente, fapte diverse	74
Lupaniada: înălțarea și prăbușirea unei epoci	50
Matematica	6, 10
Matematičeskie olimpiady Moldovy	8
Meri sălbatici	44
Metode și tehnici de învățare eficientă	1
Metodologia studierii numerelor complexe	7
Mircea Eliade. Nodurile și semnele prozei	54
Modele de rezolvare a temelor pe acasă conform manualelor în vigoare	9
Neamul românesc în Basarabia	68
Nobilimea basarabeană în epoca reformelor din Imperiul Rus	69
O sută de romanțe	16
Odiseea	58
Opere	29, 43
Petale de mac	32
Poezia generației '80	52
Poezie	37
Poezii	25
Postume	29
Primarul Carol Schmidt: opera de modernizare a orașului Chișinău	71
Proza literară	29, 33
Proză	37
Proză din periodice	33
Publicistică	33
Rossijskaâ geral'dika: proishoždenie, istoriâ, sovremennost'	72

Roșu și negru	59
Rumynskij: legko i prosto	21
Scieri	33
Scieri despre teatru	29
Teatru	29
Teatrul grec de misterii	61
Teba	75
Terapie naturistă cu plante alimentare	12
Theodor Codreanu în imaginarul criticii	55
„This place is still filled by your words...”	60
Trandafirul pustiului	41
Tratat cu literatură	49
„Tvoej molvoj napolnen sej predel...”	60
Ulița copilăriei	45
Viața și destinul lui Dimitrie Cantemir	70
Visuri de iarnă și alte povestiri	57



## SUMAR

<b>INTRODUCERE</b>	<b>3</b>
<b>PSIHOLOGIE</b>	<b>4</b>
<b>RELIGIE</b>	<b>4</b>
<b>MATEMATICĂ</b>	<b>5</b>
<b>MEDICINĂ</b>	<b>7</b>
<b>MUZICĂ</b>	<b>7</b>
<b>LIMBA ROMÂNĂ</b>	<b>8</b>
<b>LIMBI STRĂINE</b>	<b>10</b>
<b>LITERATURA ROMÂNĂ</b>	<b>11</b>
<i>Literatura artistică</i>	<b>11</b>
<i>Critică și teorie literară. Viața și activitatea scriitorilor</i>	<b>17</b>
<b>LITERATURA UNIVERSALĂ</b>	<b>19</b>
<i>Literatura artistică</i>	<b>19</b>
<i>Critică și teorie literară. Viața și activitatea scriitorilor</i>	<b>20</b>
<b>ISTORIA ROMÂNILOR</b>	<b>21</b>
<b>ISTORIA UNIVERSALĂ</b>	<b>23</b>
<b>INDEXURI AUXILIARE</b>	<b>25</b>
<i>Index de nume</i>	<b>25</b>
<i>Index de titluri</i>	<b>28</b>